

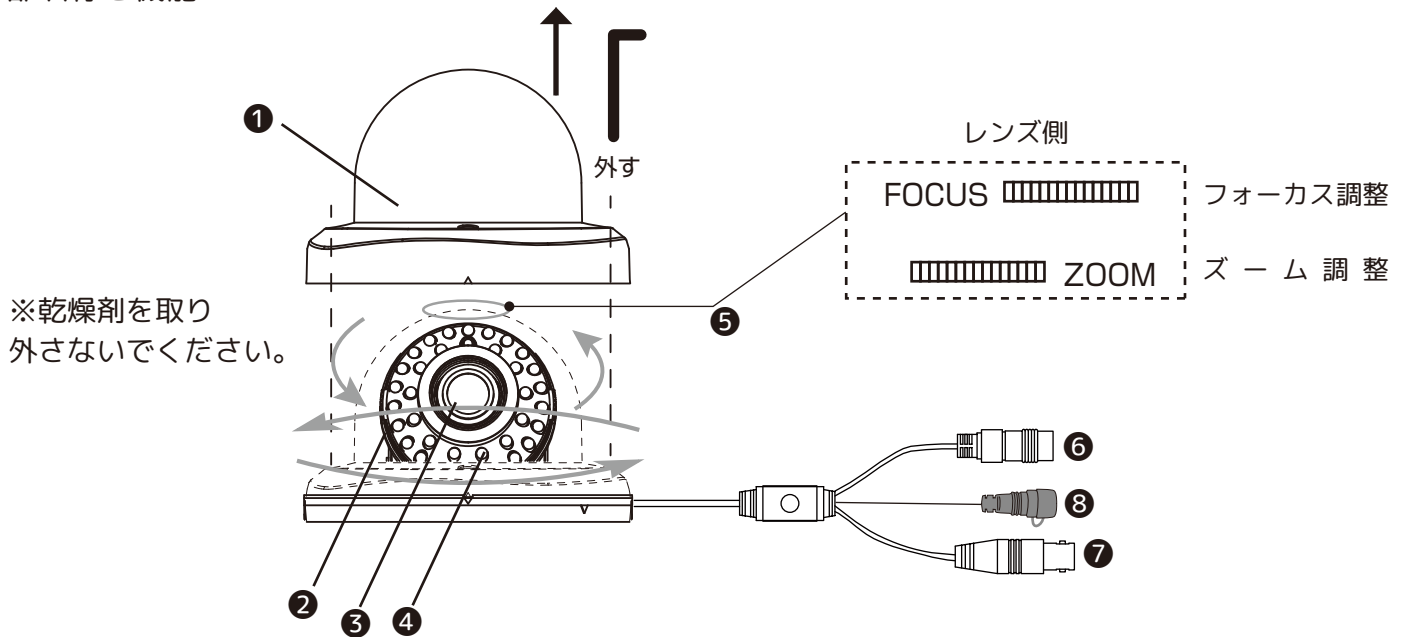
屋内 / 屋外用



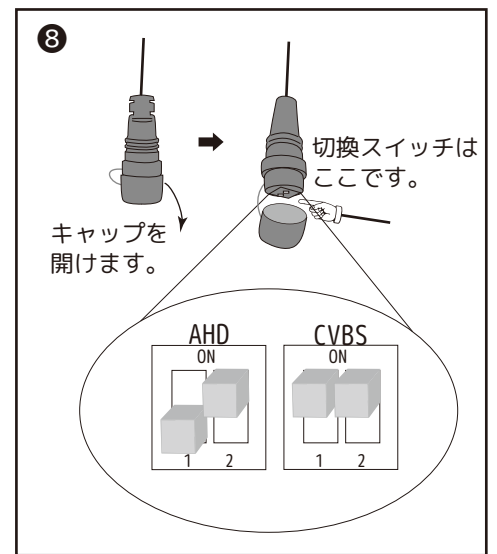
製品構成

- ・カメラ本体
- ・説明書（本書）
- ・電源アダプター DC12V/1A
- ・取付用ネジ / アンカー
- ・L字レンチ

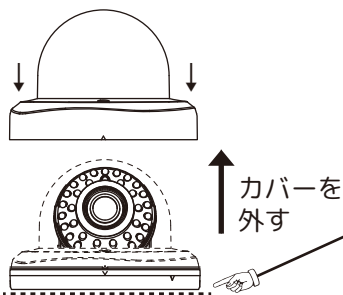
各部名称と機能



- ①カバー
- ②カメラ部本体 カメラの向きを調整します。可動域は上記表示となります。
- ③レンズ
- ④赤外線基板 夜間に赤外線を照射します。
- ⑤画角調整部 赤外線基盤上部に調整ダイヤルがあります。
必ず映像を見ながらダイヤルを回して調整してください。
フォーカス調整：レンズのピントを調整します。
ズーム調整：ズームを調整します。
- ⑥電源端子 電源アダプターを接続します
- ⑦映像端子 AHD 信号を出力します。
- ⑧切換スイッチ AHD 信号とアナログ信号を切替えます。
※アナログ信号でご使用の場合は、CVBS に切替えてください。
※2MP(1080P30) で出荷しております。
5MP に変更する場合は、P6_メニュー⑤ビデオ設定_解像度を「5MP20」に変更してください。

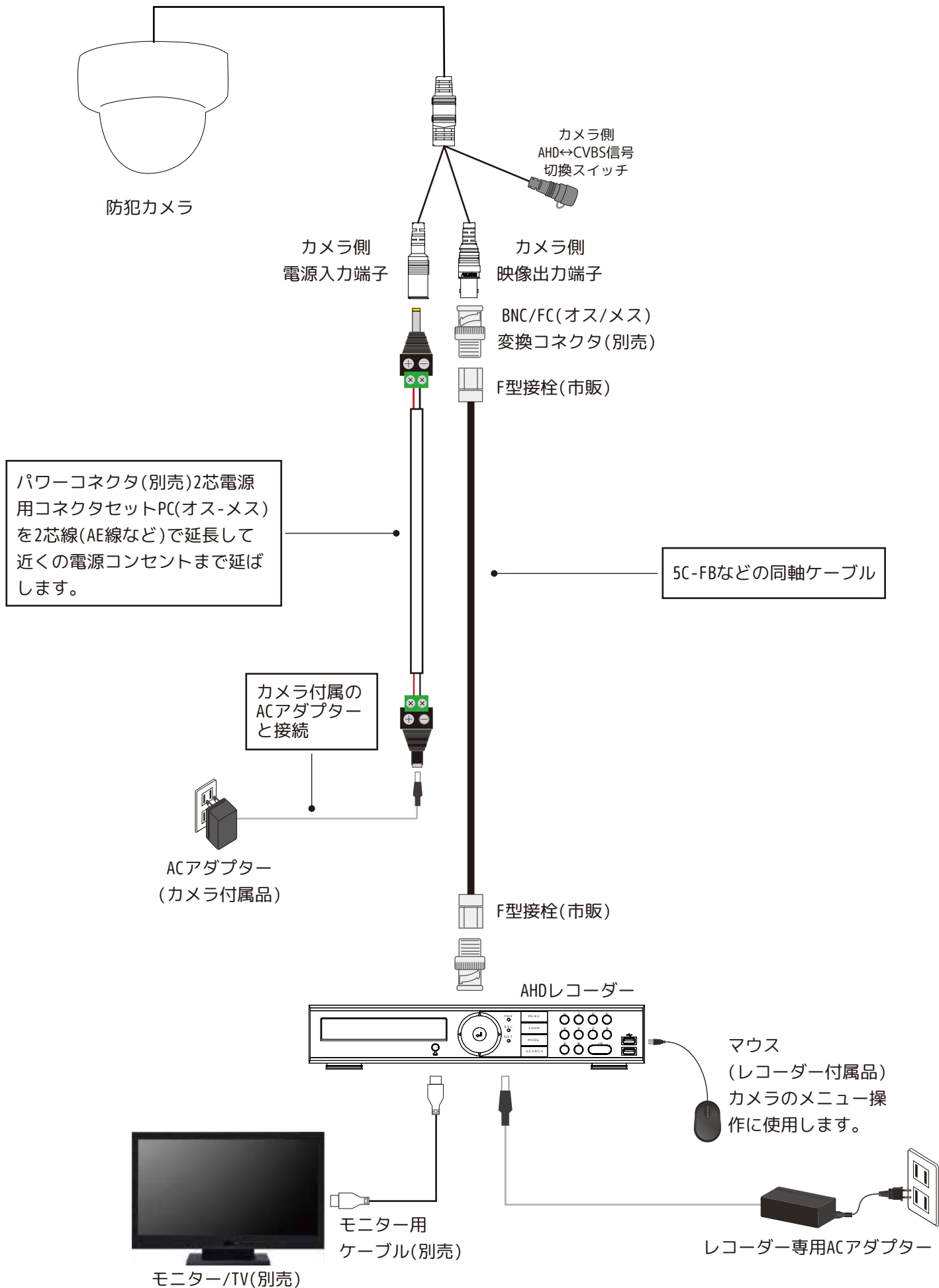


取付時の操作




- 左図のようにカバーにある4ヶ所の固定ねじを付属のレンチで緩め、カバー部分とカメラ部分を外します。
- 締める時は、2ヶ所のダイヤルを合わせ、4ヶ所の固定ネジをしっかりと締めてください。
- ※本体と天井の設置面には、防水加工としてコーキング剤などをご使用ください。

< 接続例 >



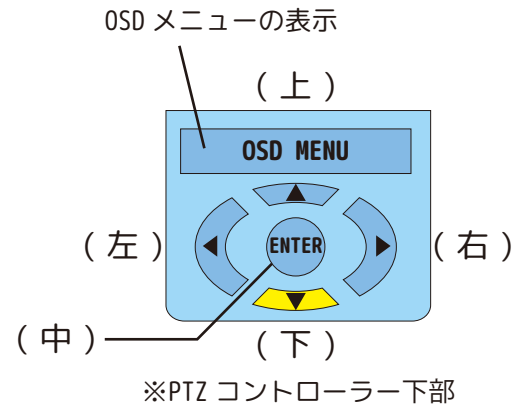
< 設定画面 >

= 画面操作 =

リモコンの [P/T] もしくは、マウスで  をクリックして PTZ コントローラーを表示します。

| | |
|---------------|---------------------|
| ENTER(中ボタン) | ↓決定・次頁切換 |
| ▲(上ボタン) | カーソルが上に移動 |
| ▼(下ボタン) | カーソルが下に移動 |
| ◀(左ボタン) | カーソルが左へ移動 / 数値・選択変更 |
| ▶(右ボタン) | カーソルが右へ移動 / 数値・選択変更 |

※カーソル：帯状(青色)



= メニュー =

メニュー画面の構成は以下の通りです。設定を行う画面を選択し、設定項目を変更します。

電源を切った場合、保存していない設定は、設定前に戻ります。

操作が無い場合メニューは約 20 秒で閉じます。

日本語メニュー

| メインメニュー | | |
|---------|----------|-------|
| ① | 露出 | ↓ |
| ② | ホワイトバランス | ↓ |
| ③ | デイナイト | ↓ |
| ④ | イメージ設定 | ↓ |
| ⑤ | ビデオ設定 | ↓ |
| ⑥ | 言語 | ◁日本語▷ |
| ⑦ | WDR | ◁オフ▷ |
| ⑧ | 機能 | |
| ⑨ | リセット | |
| ⑩ | 保存 終了 | |
| ⑪ | 終了 | |

英語メニュー

| MAIN | | |
|------|---------------|-----------|
| | AE | ↓ |
| | AWB | ↓ |
| | DAY&NIGHT | ↓ |
| | IMAGE ENHANCE | ↓ |
| | VIDEO SETTING | ↓ |
| | LANGUAGE | ◁ENGLISH▷ |
| | WDR | ◁OFF▷ |
| | FUNC | |
| | RESET | |
| | SAVE&EXIT | |
| | EXIT | |

- ① 露出 (AE) ----- 光量調整をします。
- ② ホワイトバランス (AWB) ----- 白色調整をします。
- ③ デイナイト (DAY&NIGHT) ----- 昼夜の切り替えについて設定します。
- ④ イメージ設定 (IMAGE ENHANCE) ----- 映像の色味等の調整を行います。
- ⑤ ビデオ設定 (VIDEO SETTING) ----- 映像信号の選択と解像度の設定をします。
- ⑥ 言語 (LANGUAGE) ----- 言語の選択をします。
- ⑦ WDR(WDR) ----- WDR のオン・オフを設定します。
- ⑧ 機能 (FUNC) ----- プライバシーマスクや動体検知の設定をします。
- ⑨ リセット (RESET) ----- 全ての設定をリセットします。
- ⑩ 保存 終了 (SAVE&EXIT) ----- 保存してメニュー画面を閉じます。
- ⑪ 終了 (EXIT) ----- メニュー設定を終了します。

※() 内は英語のメニューです。

「戻る (RETURN) ↓」(前の設定画面に戻る) / 「保存 終了 (SAVE&EXIT)」(保存して終了) / 「終了 (EXIT)」(画面を閉じる)

① 露出 (AE)

| 露光 | |
|-----------|------|
| 明るさ | <34> |
| 露出モード | <自動> |
| シャッタースピード | <自動> |
| 戻る | ↓ |

「(暗)0～100(明)」
「自動/逆光補正」

- 明るさ (BRIGHTNESS) : 画面を見ながら調整してください。
- 露出モード (EXPOSURE MODE)
 - ・自動 (GLOBAL) : 自動で設定します。
 - ・逆光補正 (BLC) : 「(暗)0～7(明)」より設定します。
- シャッタースピード (SHUTTER) : 自動/マニュアル

- シャッタースピード : マニュアル
 - ・シャッター (SHUTTER) :
1/30, 1/60, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000,
1/5000, 1/10000
 - ・ゲイン (GAIN) :
1X, 2X, 4X, 8X, 16X, 32X, 64X, 128X

② ホワイトバランス (AWB)

| ホワイトバランス | |
|----------|-------|
| モード | <PRO> |
| 赤色ゲイン | <31> |
| 青色ゲイン | <44> |
| 戻る | ↓ |

「PRO/色調の世界」
「0～100」
「0～100」

- モード (MODE)
 - ・PRO (PRO) : 白色の色味を調整します。
 - ・色調の世界 (GRAY WORLD) : 白色の色味を調整します。
- 赤色ゲイン (RGAIN) : 色味を「0～100」より調整します。
- 青色ゲイン (BGAIN) : 色味を「0～100」より調整します。

③ デイナイト (DAY&NIGHT)

| デイナイト | |
|-------|------|
| モード | <外部> |
| 戻る | ↓ |

「外部/自動/カラー/白黒」

- モード (MODE)
 - ・外部 (EXT) : 外部の CDS センサーにより明るさを調整します。
 - ・自動 (AUTO) : 自動で調整します。
 - ・カラー (COLOR) : 常にカラーで稼働します。
 - ・白黒 (MONO) : 常に白黒で稼働します。

④ イメージ設定 (IMAGE ENHANCE)

| イメージ設定 | |
|--------------|------|
| コントラスト | <自動> |
| シャープネス | <自動> |
| カラーゲイン | <自動> |
| 3D ノイズリダクション | <自動> |
| 2D ノイズリダクション | <自動> |
| ミラー (MIRROR) | オフ |
| 戻る | |

「自動/マニュアル(0～20)」
「自動/マニュアル(0～20)」
「自動/マニュアル(0～20)」
「自動/マニュアル(0～20)」
「自動/マニュアル(0～20)」
「オフ/オン」

自動 (AUTO) をマニュアル (MANUAL) に変更すると各設定が可能になります。

- コントラスト (CONTRAST) : 画面を見ながら「(淡)0～20(濃)」より設定します。
- シャープネス (SHARPNESS) : 画面を見ながら「(弱)0～20(強)」より設定します。
- カラーゲイン (SATURATE) : 画面を見ながら「(淡)0～20(濃)」より設定します。
- 3D ノイズリダクション (3DNR) : 画面を見ながらデジタルノイズ (映像内のざらつき) を「0～20」より補正します。
- 2D ノイズリダクション (2DNR) : 画面を見ながらデジタルノイズ (映像内のざらつき) を「0～20」より補正します。
- ミラー (MIRROR) : オンにすると画像を 180 度反転します。

「戻る (RETURN) ↓」(前の設定画面に戻る) / 「保存 終了 (SAVE&EXIT)」(保存して終了) / 「終了 (EXIT)」(画面を閉じる)

⑤ ビデオ設定 (VIDEO SETTING)

| ビデオ設定 | |
|----------|-----------|
| 信号方式 | <AHD> |
| 解像度 | <1080P30> |
| 保存・再起動 ※ | |
| 戻る | ↓ |

「AHD/CVI/CVBS/TVI」
「1080P25/1080P30/4MP15/4MP25/4MP30/5MP12.5/5MP20」
保存が必要な場合は「ENTER」で決定します。

※操作すると表示されます。変更する場合は必ず選択して保存してください。

- 信号方式 (HD) :
 - ・ AHD のままご使用ください。
- 解像度 (STANDARD) : 初期値は 1080P30 になっています。お使いのレコーダーに合わせて変更してください。
- 保存・再起動 (APPLY&REBOOT) ※

⑥ 言語 (LANGUAGE)

| | |
|----|-------|
| 言語 | <日本語> |
|----|-------|

- 言語 :
 - ・ 日本語 ・ 한국어 (韓国語) ・ ENGLISH ・ 中文 (中国語) ・ 繁体 (中国語) ・ PYCCKHŃ (ロシア語) ・ ESPAÑOL (スペイン語)
 - ・ FRANCAIS (フランス語) ・ POLSKI (ポーランド語) ・ ITALIANO (イタリア語) ・ PORTUGUÊS (ポルトガル語)

※万一言語が変わってしまった場合は、最初のメニュー画面 (メインメニュー) の上から 6 番目に移動し、PTZ コントローラーの [▶] もしくは [◀] で「日本語」を探してください。

⑦ WDR(WDR)

| | |
|-----|------|
| WDR | <オフ> |
|-----|------|

- WDR :
 - ・ オフ (OFF)
 - ・ オン (ON)

⑧ 機能 (FUNC)

| 機能 | |
|--------|---|
| プライバシー | ↓ |
| モーション | ↓ |

- プライバシー (PRIVACY) / モーション (MOTION) : 映像にマスクや動き検知を設定をします。
 - ・ モード : オン / オフ
 - ・ エリア 1 ~ 4 : オン / オフ
 - ・ カラー : レッド / ブラック / ブルー / グリーン
 - ・ 透過 : オン / オフ

⑨ リセット (RESET)

ENTER を押すとリセットされ工場出荷時に戻ります。

言語など一部戻らない設定もあります。

⑩ 保存 終了 (SAVE&EXIT)

設定を保存して終了します。

⑪ 終了 (EXIT)

設定を保存しないで終了します。

※そのまま終了しても設定はリセットされませんが、電源が切れたりした場合は、前回保存された状態に戻ります。
必要な設定は、その都度保存してください。

「戻る (RETURN) ↓」(前の設定画面に戻る) / 「保存 終了 (SAVE&EXIT)」(保存して終了) / 「終了 (EXIT)」(画面を閉じる)