

品番：EA759GA-77B

品名：デジタル一眼レフカメラ(保護フィルム・SDカード 付)



販売価格	256,700円(税抜)／282,370円(税込)		
カタログ価格	256,700円(税抜)／282,370円(税込)		
在庫数	最新在庫: 1 (2026/02/05 03:19現在)		
商品入数	1	販売単位	台
カタログページ	1957ページ		



仕様

メーカー	キヤノン (Canon)	型番	※ESCOオリジナルセットEOS R10
〈セット内容〉	・デジタルカメラ ・レンズ ・SDHCカード(32GB) ・液晶保護フィルム ・レンズフィルター	レンズ	18～45mm F4.5～6.3
有効画素数	約2420万画素数	撮像素子	CMOSセンサー(デュアルピクセル CMOS AF対応)
液晶モニター	ワイド3.0型(3:2)約104万ドット	手ぶれ補正	ボディ内非搭載/付属レンズに光学式手ブレ補正搭載
動画撮影	4K UHD:3840×2160 FullHD:1920×1080	記録媒体	SD/SDHC/SDXCメモリーカード(別売) ※SDHCカード(32GB)(付属)
使用バッテリー	リチウムイオン充電電池(付属)	サイズ	122.5(W)×83.4(D)×87.8(H)mm
重量	約382g(本体のみ)	レンズマウント	キヤノンRFマウント
有効撮影画角	レンズ表記焦点距離の約1.6倍に相当	画面サイズ	約22.3×14.9mm
総画素数	約2550万画素 ※1万の位を四捨五入	記録画像タイプ	静止画:JPEG、HEIF、RAW、C-Raw 動画:ALL-I※、IPB(標準)、IPB(軽量) ※タイムラプス動画のみ
拡張子	静止画:JPG、HIF、CR3	記録画素数(静止画)	L(ラージ):約2400万

	動画:MP4		(6000×4000)画素 M(ミドル):約1060万 (3984×2656)画素 S1(スモール1):約590万 (2976×1984)画素 S2(スモール2):約380万 (2400×1600)画素 RAW:約2400万(6000×4000)画素 C-RAW:約2400万(6000×4000)画素
ピクチャースタイル	オート、スタンダード、ポートレート、風景、ディテール重視、ニュートラル、忠実設定、モノクロ、ユーザー設定1〜3	明瞭度	−4〜+4まで設定可能
ホワイトバランス	オート(雰囲気優先/ホワイト優先)、太陽光、日陰、くもり、白熱電球、白色蛍光灯、ストロボ、マニュアル、色温度指定(約2500〜10000K)、ホワイトバランス補正、ホワイトバランスブラケティング可能 ※ストロボ色温度情報通信対応	画像の明るさ自動補正	オートライティング最適化機能搭載
ノイズ低減	高感度撮影、長秒時露光に対応	高輝度側・階調優先	可能
レンズ光学補正	周辺光量補正、歪曲収差補正、デジタルレンズ最適化、色収差補正、回折補正	測光センサー	撮像素子の出力信号による384分割(24×16)測光
測光モード	静止画撮影:評価測光、部分測光(画面中央の約5.8%)、スポット測光(画面中央の約2.9%)、中央部重点平均測光 動画撮影:評価測光(顔検出時)、中央部重点平均測光(顔検出していない時)	測光輝度範囲	静止画撮影:EV-2〜20(常温・ISO100) 動画撮影:EV0〜20(常温・ISO100)
露出補正	1/3、1/2段ステップ±3段	AEロック	自動:ワンショットAF時、[C.Fn 2:合焦後AEロックする測光モード]の設定に従い、合焦と同時にAEロック 手動:Fv、P、Tv、Av、Mモード時、AEロックボタンによる(再押しで更新)。すべての測光方式で可能
シャッター方式	メカシャッター、電子先幕、電子シャッター	X同調速度	メカシャッター:1/200秒 電子先幕:1/250秒
多重露出制御	加算、加算平均、比較(明)、比較(暗)	動画記録形式	MP4
音声	AAC	タイムコード	付加可能
ドロップフレーム	119.88fps/59.94fps/29.97fps対応	録音	ステレオマイク内蔵、ノイズ参照用マイク、外部ステレオマイク(マルチアクセスサリシューまたはΦ3.5mmステレオミニジャック)
動画電子IS	可能	視野角	上下/左右ともに約150°

視野率	上下/左右とも約100%（記録画質L、アスペクト3:2）	モニターの明るさ	7段階に調整可能
色調調整	非搭載	タッチパネル仕様	静電容量方式
付属品	充電器、バッテリー、ストラップ、シューカバー		
水滴や汚れが付着しにくく、ガラス面を常にクリアに保つことができるレンズ保護用のフィルターと液晶保護フィルム、SDカード付属したエスコオリジナルセットです。			
静止画、動画ともに高速・高精度・広範囲のオートフォーカスに加え、精度の高い追尾が可能です。			
約429gの軽量ボディ（バッテリー・SDカード含）に、上位機種のアートフォーカス儀重に迫る被写体検出機能など、本格的な機能を凝縮			
高画質な4K　UHD撮影、120Pのハイフレームレート動画撮影が可能 また、明暗を豊かに表現するHDR　PQ撮影が動画にも対応 ライブ配信機能も搭載			
メカシャッター/電子先幕による撮影時は、AF/AE追従で最高約15コマ/秒、電子シャッターによる撮影時は、AF/AE追従で最高約23コマ/秒の高速連写が可能です。			
6Kオーバーサンプリングによる高画質な4K動画撮影を実現しています。			
多彩な撮影モードを搭載			
内蔵ストロボを搭載 自然光や室内光では光量が足りないときや、逆光になってしまったときに、気軽に明るく撮影できます。			
8方向キーで、AFフレーム（ピント位置）をスピーディーに移動できます。			
電子ビューファインダーをのぞいたまま、カメラ背面の液晶モニターをタッチ&ドラッグすることで、かんたんにピント位置が変更できます。			
カメラの背面には大型3.0型で約104万ドットの高精細な液晶モニターを搭載			
レンズ内光学式手ブレ補正機構（レンズ内IS）を搭載したRFレンズ装着時は、動画電子ISとレンズ内ISの協調制御によって手ブレをより効果的に軽減し、歩きながらの撮影など、多様な撮影シーンに対応可能です。			
PictBridgeによるダイレクトプリント機能に対応			
バリエーション仕様で、水平方向に約175°開き、手前側に約90°、奥側に約180°回転するので、無理のない姿勢で、表現意図に応じた構図づくりが行えます。			
画面タッチでピント位置を変更したり、動画の撮影開始/停止ができるほか、撮影した画像を確認する際の拡大や画像送時もスマホのようにかんたんに操作できます。			
※カメラ本体以外のセット品はモデルチェンジ等でメーカーや型番が変更となる場合がございますのでご了承ください。			
※液晶保護フィルムは保証対象外です。カメラ本体保証期間内であっても剥がれてしまった等ので液晶保護フィルムの交換や無償修理はお受けできません。			
【注意事項】 ・カメラの修理を行う際、内容により本体の交換対応をすることがございます。その場合、貼られている液晶保護フィルムの返却はできません。 事前にお客様にて液晶保護フィルムを剥がした上で修理送付願います。 ・液晶保護フィルムの貼り付けに失敗した（上手に貼れなかった）等の理由での返品交換や液晶保護フィルム無償提供のご要望はお断りいたします。			

# 株式会社エスコ

大阪府大阪市西区立売堀3丁目8番14号 06-6532-6226(代表)

© 2018 ESCO Co.,Ltd.