



	<ul style="list-style-type: none"> <li>・8M[3264×2448]</li> <li>・4M[2272×1704]</li> <li>・2M[1600×1200]</li> <li>・16:9 12M[4608×2592]</li> <li>・3:2 14M[4608×3072]</li> <li>・1:1 12M[3456×3456]</li> </ul>		
ファイル形式	<p>静止画:JPEG、RAW(NRW)(ニコン独自フォーマット)</p> <p>動画:MP4(映像:H.264/MPEG-4 AVC、音声:AACステレオ)</p>	ファインダー	電子ビューファインダー、0.39型有機ELモニター、約236万ドット、視度調節機能付き(-3~+3m-1)
セルフタイマー	10秒、3秒	連写機能	単写、連写H[約7コマ/秒で約10コマ]、連写L[約1コマ/秒で約200コマ]、先取り撮影、高速連写120fps(約120コマ/秒で60コマ連続撮影)、高速連写60fps(約60コマ/秒で60コマ連続撮影)、インターバル撮影
撮影距離範囲	<p>先端レンズ面中央から約50cm~∞(広角側)、約5.0m~∞(望遠側)</p> <p>マクロAF時は先端レンズ面中央から約1cm~∞(広角側)、約5.0m~∞(望遠側)</p>	インターフェイス	Hi-Speed USB(標準装備されたUSBポートへの接続を推奨)
入出力端子	Micro-USB端子(付属以外のUSBケーブルは使わないでください)、HDMIマイクロ端子(Type D)(HDMI出力)	通信方式	Bluetooth標準規格 Ver.4.1
表示言語	日本語、英語	充電時間	約3時間
三脚ねじ穴	1/4(ISO 1222)	撮像素子	1/2.3型原色CMOS
総画素数	1679万画素	開放F値	f/2.8-6.5
レンズ構成	12群16枚(EDレンズ5枚、スーパーEDレンズ1枚)	電子ズーム倍率	最大4倍(35mm判換算で約8000mm相当の撮影画角)
ダイナミックファインズーム	<p>最大2倍(35mm判換算で約4000mm相当の撮影画角)</p> <p>※画像サイズが最大画像の場合です。画像サイズによっては、倍率が異なります。</p>	補正効果	<p>5.5段(静止画)</p> <p>※CIPA規格準拠。約350mm(35mm判換算)で測定。</p>
視野率	<p>撮影時:上下左右とも約99%(対実画面)</p> <p>再生時:上下左右とも約100%(対実画面)</p>	シャッター	メカニカルシャッターとCMOS電子シャッターの併用
シャッタースピード	<ul style="list-style-type: none"> <li>・1/2000~1秒</li> <li>・P、Aモードでは1/2000~2秒(ISO感度[100-1600]時)、1/2000~30秒(ISO感度[100]固定時)</li> <li>・S、Mモードでは1/4000(広角側、小絞り側時)~30秒(ISO 3200以下で設定可能)</li> <li>・バルブ撮影、タイム撮影(Mモード、</li> </ul>	フラッシュ同調シャッタースピード	すべてのシャッタースピードで同調

	ISO 1600以下で設定可能):最長60秒 ・動画撮影では1/8000~1/30秒(フレームレート設定[30fps(30p/60p)]時)、1/8000~1/25秒(フレームレート設定[25fps(25p/50p)]時)		
絞り	電磁駆動による6枚羽根虹彩絞り	制御段数	10(1/3 EVステップ)(広角側)(A、Mモード)
測光モード	マルチパターン測光、中央部重点測光、スポット測光	露出モード/撮影モード	オート撮影モード、シーンモード(ポートレート、風景、スポーツ、夜景ポートレート、パーティー、ビーチ、雪、夕焼け、トワイライト、夜景、クローズアップ、料理、打ち上げ花火、逆光、かんたんパノラマ、ペット、セレクトカラー、比較明合成、タイムラプス動画、月、鳥)、P、S、A、M、ユーザーセッティングモード、クリエイティブモード、マニュアル動画モード
露出制御	プログラムオート(プログラムシフト可能)、シャッター優先オート、絞り優先オート、マニュアル露出、AEブラケティング可能	露出補正	±2段の範囲で1/3段刻み
ISO感度	・ISO 100~1600 ・P、S、A、M、U、マニュアル動画モードでは、[100-400][100-800][100-1600][100-3200][100-6400][100][200][400][800][1600][3200][6400]から選択可能 ・ISO感度は、標準出力感度	オートフォーカス方式	コントラスト検出方式
AFエリア	ターゲットファインドAF、顔認識オート、マニュアル(スポット)、マニュアル(標準)、マニュアル(ワイド)、ターゲット追尾、中央(スポット)、中央(標準)、中央(ワイド)	顔認識	あり
内蔵フラッシュ	調光範囲(ISO感度設定[100-1600]時) 約0.5~11.5m(広角側) 約5.0~7.0m(望遠側)	調光方式	モニター発光によるTTL自動調光
調光補正	範囲-2~+2段、補正ステップ1/3ステップ	アクセサリシュー	ホットシュー(ISO 518)装備:シンクロ接点、通信接点、セーフティーロック機構(ロック穴)付き
ニコンクリエイティブライティングシステム	i-TTL調光 ・対応スピードライト使用時	動画記録画素数/フレームレート(記録レート)	2160/30p(4K UHD)、2160/25p(4K UHD)、1080/30p、1080/25p、1080/60p、1080/50p、720/30p、720/25p、720/60p、720/50p、HS 480/4倍、HS 720/2倍、HS 1080/0.5倍 ※[フレームレート設定]が[25fps(25p/50p)]のときはフレームレートが25fpsまたは50fpsになります。

動画のその他の機能	手ブレ補正、風切り音低減、ズームマイク可能	画像モニター	広視野角3.2型TFT画像モニター、反射防止コート付き、約92万ドット (RGB)、輝度調節機能付き (5段階)、バリエーション方式
視野率	撮影時: 上下左右とも約99% (対実画面) 再生時: 上下左右とも約100% (対実画面)	HDMI出力	HDMI端子経由で接続可能
外部マイク入力	ステレオミニジャック (φ 3.5mm)、プラグインパワー対応	Wi-Fi (無線LAN)	準拠規格: IEEE 802.11b/g (無線LAN標準プロトコル) 周波数範囲 (中心周波数): 2412~2462MHz (1~11ch) 出力 (EIRP): 9.2dBm 認証方式: オープンシステム、WPA2-PSK
Bluetooth	通信方式: Bluetooth標準規格 Ver. 4.1 周波数範囲 (中心周波数): Bluetooth: 2402~2480MHz、 Bluetooth Low Energy: 2402~2480MHz 出力 (EIRP): Bluetooth: 7.2dBm、 Bluetooth Low Energy: 7.2dBm	電池寿命	静止画撮影時: 約290コマ 動画撮影時 (実撮影電池寿命): 約1時間20分
使用温度	0~40℃	使用湿度	85%以下 (結露しないこと)

2000mm相当、光学83倍の超望遠ズーム。光学ズームと電子ズームを併用すれば332倍、約8000mm相当までズームが可能。

ニコン独自のRAW (NRW) ファイルに対応。撮影後にも画質の劣化を気にせず画像の編集や加工が可能。

目をファインダーに近づけるだけですぐに表示が点灯し、ファインダー撮影が行えるアイセンサー付き電子ビューファインダー搭載。

3840×2160/30p対応。フルHDの4倍の高画素で、超望遠撮影時にも被写体の細部まで高精細に描写。

撮影時にカメラの設定変更などがスムーズに行えるサイドダイヤルや、グリップしたままAF/MFを切り換えられるフォーカスモードセレクターを搭載。

広視野角3.2型バリエーション液晶モニターで撮影の自由度が大きく広がります。

多彩な機能と充実のアクセサリー対応で、より自由に映像表現を楽しめます。

※カメラ本体以外のセット品はモデルチェンジ等でメーカーや型番が変更となる場合がございますのでご了承ください。

※液晶保護フィルムは保証対象外です。カメラ本体保証期間内であっても剥がれてしまった等ので液晶保護フィルムの交換や無償修理はお受けできません。

#### 【注意事項】

- ・カメラの修理を行う際、内容により本体の交換対応をすることがございます。その場合、貼られている液晶保護フィルムの返却はできません。事前にお客様にて液晶保護フィルムを剥がした上で修理送付願います。
- ・液晶保護フィルムの貼り付けに失敗した (上手に貼れなかった) 等の理由での返品交換や液晶保護フィルム無償提供のご要望はお断りいたします。

代替品

--	--



品番 EA759GA-175F

コメント 変更点:セット品付属無,ｽｰ4倍率

**株式会社エスコ**

大阪府大阪市西区立売堀3丁目8番14号 06-6532-6226(代表)

© 2018 ESCO Co.,Ltd.